



ARCA FOTO SpazioImmagine Concorso "Audiovisivi in pillole"

Il circolo fotografico ARCA FOTO Spazioimmagine di Firenze nel corso della XXV Rassegna del Diaporama propone un concorso per brevi Audiovisivi.

Questa iniziativa tende a promuovere la cultura dell'Audiovisivo digitale tra i fotoamatori e favorire la partecipazione di nuovi Autori. La durata massima indicata consente infatti l'impiego della versione DEMO di M.Objects, uno dei principali programmi di montaggio AV.

Regolamento.

Il concorso si svolgerà **Lunedì 8 ottobre 2012** nel corso della prima serata della XXV edizione della Rassegna del Diaporama.

Ciascun Autore potrà presentare solamente una opera, che dovrà pervenire all'organizzazione non oltre il giorno **Lunedì 1 Ottobre**, possibilmente scaricabile da Internet o via e-mail.

Ogni Audiovisivo dovrà avere la durata massima di 2 minuti (titoli di testa e coda compresi) pena esclusione dal concorso, con argomento libero.

Ai fini della valutazione, ciascun Autore dovrà fornire il proprio audiovisivo in due versioni: una anonima, che non dovrà riportare alcun riferimento all'Autore nei titoli di testa e di coda, e un'altra invece completa dei riferimenti degli Autori e musiche. E' necessario in entrambe le versioni il titolo dell'opera.

Ogni possibile riferimento all'Autore (nome, loghi o simboli) nella versione anonima dell'opera comporterà l'esclusione dell'opera dal concorso.

Per non prolungare oltre tempo la serata, l'organizzazione si riserva la facoltà di limitare il numero delle opere in concorso, escludendo quelle che saranno pervenute per ultime.

Al pubblico intervenuto e alla Giuria sarà fornito un apposito modulo di valutazione.

Le opere anonime saranno visionate con un ordine casuale.

Al termine di ciascuna proiezione la Giuria e il pubblico esprimeranno sul modulo la propria valutazione, secondo le indicazioni che saranno fornite all'inizio della serata.

I risultati saranno valutati secondo un metodo statistico oggettivo e predefinito. In tale metodo la valutazione della Giuria influirà con un peso del 60%, mentre quella espressa dal pubblico del 40%.

Le prime tre opere nella classifica risultante saranno proclamate vincitrici pari merito del concorso.

Nel corso della serata di Lunedì 15 Ottobre saranno proclamati i risultati e saranno proiettate le versione non anonime delle opere vincitrici.

Non è richiesta alcuna quota di partecipazione.

Ai vincitori saranno assegnati dei premi simbolici.